

Olema, un riad nouvelle génération



➤ Située au cœur de la médina de Marrakech, voici une alcôve contemporaine qui puise son inspiration dans la tradition.

Dans l'anfractuosité d'une ruelle de Bab Doukkala, le riad Olema est la promesse d'un nouveau départ et la concrétisation d'un rêve : celui d'un couple français qui semble s'être protégé de la lumière aveuglante par un ciel breton. Né en avril 2009, de l'association d'un ancien riad et d'un terrain vague, ce jardin secret célèbre l'union de l'Orient et de l'air du temps. La couleur grise qui couvre les murs et

les lignes épurées des découpes ne diminuent en rien la richesse des contrastes entre passé et modernité. Les espaces de vie font la part belle à la lumière grâce aux deux atriums qui conservent leur fonction grâce au toit couvert en hiver. Les 320 m² s'organisent autour de deux suites avec terrasse privative, six chambres au confort design et raffiné, une entrée, un coin salon-restaurant avec cheminée, un espace bien-être et spa, une terrasse avec jacuzzi qui couronne l'édifice ! Côté cour,

on a le choix entre la petite piscine ou la fontaine qui chante sous un olivier et un cactus. Une grande partie du bâti a été conservée mais on a excavé l'atrium pour gagner en volume, d'où une très belle hauteur sous plafond. L'ambiance est le fruit d'une savante combinaison de traditions et de technologies de pointe : peintures aux couleurs froides et tadelakt donnent un extraordinaire velouté aux murs. La rigueur chromatique déclinée dans toute la maison est enrichie dans certaines chambres



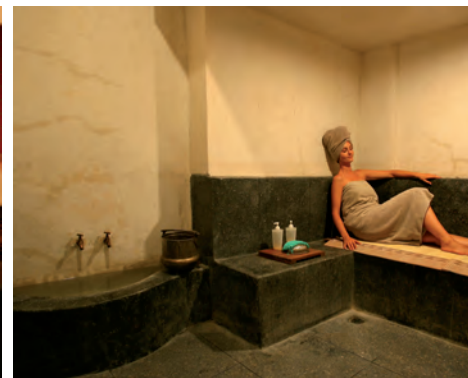
Les six chambres et les deux suites avec terrasse privée sont décorées avec soin.



Double patio et piscine offrent d'agréables espaces de détente.



Photos DR



par les tons orange et les luminaires bordeaux. Dans le salon, canapés cannelle et lumière jaune réchauffent l'atmosphère.

La mixité domine

Beaucoup d'éléments de décoration viennent de la Maison Bleue à Sidi Ghanem. Les tables de chevets, la superbe console à l'entrée, les miroirs en alu brossé sont de chez Patrick Hyvert. Les photophores de chez Amira, la vaisselle de chez Akkal, le linge de la Maison du blanc. Les poteries proviennent du souk et les poignards ont été chinés dans la caverne de « Ali » avant qu'il n'ouvre son restaurant le Nawarna.

Une petite piscine et une fontaine chantent sous un olivier et un cactus.

La mixité domine, le passé et le présent se mélangent. C'est graphique et ethnique comme cette piscine menthe à l'eau et sa cheminée en tadelakt. Les fauteuils et

chaises grenat réveillent le gris. Tout ça est très chic, presque strict. Ce riad est zen de la tête au pied, normal quand on sait qu'il partage un mur commun avec la salle de prière voisine !

Inès Asensi

● INFOS

Le spa et le restaurant sont ouverts à l'extérieur sur réservation. Essayez les massages afrikissimes et goûtez le tajine de lotte.

Chambres à partir de 1100 DH.

Infos : 06 62 15 10 00 ou 05 24 37 82 88
www.riadolemaspa.com